

ISTITUTO COMPRENSIVO “VINCENZO PAGANI” - MONTERUBBIANO

ADOZIONE LIBRI DI TESTO SCUOLA SECONDARIA I GRADO DI PEDASO

ANNO SCOLASTICO 2024/2025

CLASSI 1A DISCIPLINA Antologia

MATERIA	ITALIANO - ANTOLOGIA
CODICE ISBN VOLUME (13 CARATTERI)	9788824798099
AUTORE	Chiara Ferri, Luca Mattei, Vittoria Calvani
TITOLO	AmicoFestival
VOLUME	Volume 1 + Mito ed Epica
CASA EDITRICE	Editrice Arnoldo Mondadori Scuola
PREZZO	€ 30,40
FORMATO	<u>MISTO</u>

PARERE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

In data **5 Maggio** il **Consiglio di classe**, dopo l'esame e la comparazione dei testi, udita la relazione de docenti proponenti, ha espresso parere favorevole all'adozione del libro di testo sopra indicato.

RELAZIONE DEL DOCENTE

Le caratteristiche del testo, che ne rendono opportuna la scelta in relazione agli obiettivi da perseguire, ai programmi di insegnamento, agli obiettivi della programmazione didattica ed educativa prevista dal PTOF, sono così riassumibili in relazione ai criteri di valutazione assunti dal Collegio dei Docenti:

1. La selezione antologica comprende testi di **grandi autori** di ieri e di oggi, proposti per il loro valore di “classici” e come chiave per imparare a riconoscere tecniche e strategie narrative, in un percorso didattico che costituisce una vera e propria **scuola di scrittura**.

2. Il progetto, attraverso il *Festival dei libri per ragazzi e ragazze*, promuove la **lettura integrale** di testi e il **coinvolgimento attivo** degli studenti, chiamati a partecipare all'**incontro con gli autori** più amati della narrativa contemporanea per ragazzi e al concorso indetto da Mondadori Education.
3. Il progetto pone particolare attenzione alle **nuove metodologie didattiche**, stimolando in modo costante, in tutti i volumi del corso, la **riflessione critica** e la partecipazione degli studenti.
4. Il corso, attraverso il filone *Parità e inclusione*, educa alle differenze e promuove l'inclusione sociale e la costruzione di una società plurale e aperta. A partire dalla lettura di brani, stimoli e approfondimenti anche digitali, guida la riflessione critica su stereotipi e pregiudizi culturali e sociali.
5. Il corso affronta in modo esaustivo le **tipologie testuali**: fin dalla classe prima lo studente impara a conoscere e produrre le tipologie oggetto della prova scritta d'Esame e il **riassunto**, a cui è dedicato uno speciale in ciascun volume.
6. Alla **didattica inclusiva** sono dedicate sezioni specifiche in tutti i volumi, compresi quelli di epica e letteratura, con strumenti compensativi, **spiegazioni e testi semplificati**. Il corso stimola l'inclusione anche attraverso numerose **proposte didattiche**.
7. Specifiche esercitazioni in chiusura di Unità di genere e di tipologia testuale preparano gli studenti ad affrontare la **Prova Invalsi** e l'**Esame di Stato** fin dalla classe prima.
8. Ricorrono in tutte le sezioni dei volumi del corso **proposte interdisciplinari** per la nuova **educazione civica**. In particolare: **attività didattiche** che attualizzano argomenti e temi dei classici di ieri; spunti di **LETTURA AUMENTATA**, per espandere gli orizzonti dei brani anche in ottica interdisciplinare; laboratori multimediali e multidisciplinari; dossier *Collegamenti interdisciplinari*.
9. Il volume di **Letteratura**, che dedica molto spazio alla **parafrasi** e al **commento**, all'**educazione civica** e **alle differenze** (con un percorso dedicato alle scrittrici della nostra letteratura) e a due grandi opere, la *Commedia* e *I Promessi sposi*, attraverso due **speciali** con un ricco apparato di testi – anche online – **schede di approfondimento** *Le grandi domande*, **percorsi digitali** e una riflessione sull'**attualità** delle opere.

L'opera, in forma mista, cartacea e digitale, rispetta tutte le disposizioni ministeriali vigenti.

Data 05 maggio 2025

Firma
Francesca Ciciolla